

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ №1»**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от « 29 » 08 2025 года



«Утверждаю»

Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»

Т.А. Певгова

Приказ № 179

« 29 »

08

2025 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«УМЕЛЫЕ РУКИ»**

направленность: художественная

возраст обучающихся: 7-10 лет

срок реализации: 3 года (432 часа)

автор-составитель:

Галимзянова Лилия Филикусовна,
педагог дополнительного образования
отдела «Детский орден милосердия»

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
2.	Полное название программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки»
3.	Направленность программы	художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Галимзянова Лилия Филикусовна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории отдела «Детского ордена милосердия»
5.	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	3 года
5.2	Возраст учащихся	7-10 лет
5.3	Характеристика программы: -тип программы -вид программы -принцип проектирования программы - форма организации содержания учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа очные групповые занятия с использованием дистанционных технологий
5.4	Цель программы	формирование знаний, умений, навыков по декоративно-прикладному творчеству на основе последовательного и постепенного овладения программным материалом
6.	Формы и методы образовательной деятельности	формы - групповые, индивидуальные, дистанционные; виды занятий – изучение учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа в виде творческих проектов, участие в очных и заочных конкурсах; методы обучения детей различны – это объяснение, самостоятельная практическая работа детей, организация творческих мастерских, рассказ, беседа, посещение выставок и участие в них; из методов воспитания применяются: метод примера, упражнение, поручение, прямое и косвенное педагогическое требование, метод стимулирования (участие в выставках и конкурсах, поощрение), методы контроля и самоконтроля
7.	Формы мониторинга результативности	оцениваются метапредметные, предметные и личностные результаты: оценка предметного критерия происходит через измерение показателей освоения образовательных программ; метапредметный критерий оцениваются через экспертную

		оценку представленных собственных изделий, композиций, реализации своих идей; личностный критерий определяется через «Диагностика художественного восприятия, коммуникативных умений и лидерских способностей обучающихся» и через динамику показателей КЛРО (на начало обучения, окончание 1 года обучения)
8.	Результативность реализации программы	для отслеживания результативности образовательного процесса используется следующие виды контроля: - текущий контроль (в течение всего учебного года); - промежуточный контроль (декабрь); - итоговый (май) Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, фестивалях различного уровня в 2022-2024 гг.: Международный уровень - Диплом участника XXIV Международного фестиваля «Детство без границ», конкурс-выставка «Юные дарования», 2022г. Республиканский уровень - Диплом 3 место Республиканского фестиваля искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар», 2023г; - Диплом 3 место в XI Республиканском конкурсе-выставке декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков», 2023г. - Диплом 3 место Республиканского конкурса детского творчества «На страже Отечества», 2023г; - Диплом 2 место Республиканского конкурса изобразительного искусства «Очарованные классиком», 2024г; - Диплом 3 место Республиканского конкурса декоративно-прикладного творчества «Удивительный мир», 2024г; Муниципальный уровень - Диплом 1,3 место Регионального конкурса-выставки декоративно-прикладного творчества «Раскрасим мир радугой красок», 2023г. и 2024г; - Участие в Региональном конкурсе рисунков и прикладного творчества «Символ года грядущего», 2024г; - Лауреат 2 степени Муниципального конкурса творческих работ «Краски осени», 2023г. Результативность программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Умелые руки»: - Диплом 2 место регионального конкурса-выставки для педагогов дополнительного образования социально-педагогической направленности «Летний вернисаж», 2022г; - Диплом 2 место во IV Республиканском конкурсе «Мастерская творчества, идей и вдохновения», 2023г; - Диплом 3 степени в Республиканском фестивале искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар», 2024г. Методические разработки по программе отмечены дипломами победителя: - Диплом 2 степени регионального конкурса методических разработок «Педагогическое мастерство», 2022г;

9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	26.08.2021г. – дата разработки программы; 29.08.2025г. - дата утверждения и последней корректировки, утверждена приказом №179 от 29.08.2025г. Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
10.	Рецензенты	Исламова С.И. – методист отдела «ДОМ» Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	2
Информационная карта образовательной программы	2
Пояснительная записка.....	6
Учебный (тематический) план 1 года обучения.....	11
Учебный (тематический) план 2 года обучения.....	12
Учебный (тематический) план 3 года обучения.....	13
Содержание программы 1 года обучения.....	14
Содержание программы 2 года обучения.....	24
Содержание программы 3 года обучения.....	33
Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения.....	44
Планируемые результаты освоения программы 2 года обучения.....	46
Планируемые результаты освоения программы 3 года обучения.....	47
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	50
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	50
Формы контроля.....	50
Оценочные материалы.....	52
Воспитательный модуль.....	56
Список использованных источников и литературы.....	57
Приложения.....	59
Приложение 1.Календарный учебный график 1 года обучения	
Приложение 2.Календарный учебный график 2 года обучения	
Приложение 3.Календарный учебный график 3 года обучения	
Приложение 4.Диагностика художественного восприятия, коммуникативных умений и лидерских способностей, обучающихся	

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» (далее – Программа) имеет *художественную направленность* и реализуется в условиях муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» в объединении «Умелые руки» с учащимися 1-4 классов.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

1. Конвенция ООН о правах ребенка [1];
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025 г.) [2];
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [3];
4. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.). [4] ;
5. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [5];
6. Указ президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [6];
7. Указ президента Российской Федерации от 09.07.2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [7];
8. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [8];
9. Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024г. №145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации» [9];
10. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 No 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года. Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 No 122-р (в редакции распоряжения Правительства Российской Федерации от 12.06.2025 No 1547-р.) [10]
11. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.) [11];
12. Федеральный проект «Мы вместе» национального проекта «Молодежь и дети» [12];
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 г. №499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» [13];
14. Приказ Министерства науки и высшего образования и науки № 465 и Министерства просвещения №345 Российской Федерации от 19.05.2022 года «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ [14];

15. Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21.04.2023 г.) [15];

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [16];

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм. 22.02.2023 г.) [17];

18. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства экономического развития Российской Федерации от 19.12.2019 № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий» [18];

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования [19];

20. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р (в редакции от 01.07.2025г.) [20];

21. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны») [21];

22. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий») [22];

23. Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (изм. 30.08.2024 г.) [23];

24. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2» [24];

25. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (изм. 26.12.2024 г.) [25];

26. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [26];

27. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» [27];

28. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 г. № 1745-р О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции [28];

29. Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2024 г. № 1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [29];

30. Распоряжение правительства Российской Федерации от 17.08.2024г. № 32234-р «Об утверждении реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года (ред. от 08.05.2025) [30];

31. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.103-2023 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиотечно-информационное обслуживание. Термины и определения» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 декабря 2023 г. N 1694-ст) [31];

32. Закон Республики Татарстан от 08.07.1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 06.04.2023 N 24-ЗРТ) [32];

33. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2023г. [33];

34. Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729 [34];

35. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» [35].

Программа размещена в информационной системе «Навигатор дополнительного образования Республики Татарстан» <https://p16.навигатор.дети/program/908-umelye-ruki>

Новизна. Программа «Умелые руки» ориентирована на формирование творческих способностей обучающихся. Дети знакомятся с миром творчества через изготовление необычных изделий и рисунков в нетрадиционных техниках.

Отличительные особенности программы. Программа представляет собой логически стройную, целостную систему воспитания и обучения на протяжении 3 лет, знакомит детей с разнообразием изделий из различных материалов, дает возможность изучать и совершенствовать приемы изготовления самых разнообразных изделий: от плоскостных работ и маленьких сувениров до объемно-пространственных композиций. Главная особенность программы состоит в изменении структуры подачи материала, более глубокого изучения процесса изготовления изделий из различных материалов. Программа содержит воспитательный модуль, в который входят конкурсы и воспитательные события.

Цель: формирование знаний, умений, навыков по декоративно-прикладному творчеству на основе последовательного и постепенного овладения программным материалом.

Задачи программы 1 года обучения

Обучающая: сформировать первоначальные трудовые навыки через декоративно-прикладное творчество;

Развивающая: способствовать развитию мелкой моторики рук средствами изобразительного искусства;

Воспитывающая: способствовать воспитанию аккуратности, дисциплинированности

Задачи 2 года обучения

Обучающая: обучить ребенка основам рисования, аппликации и лепки;

Развивающая: развивать творческие способности детей средствами изобразительного искусства;

Воспитывающая: способствовать воспитанию аккуратности, дисциплинированности

Задачи программы 3 года

Обучающая: обучить приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

Развивающая: способствовать развитию аккуратности и самостоятельности;

Воспитывающая: воспитать культуру общения, умение работать в коллективе

Адресат и объем программы. Программа рассчитана на 3 года обучения. Программа предусмотрена для детей в возрасте 7-10 лет. 1 год обучения – 7-8 лет, 2 год обучения – 8-9 лет, 3 год обучения – 9-10 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Всего 1г.о. - 144 часа в год. Численный состав учащихся одной группы – 15 человек.

Программа также предполагает включение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья 1-2 ребенка в группу. Диагнозы детей, которые могут освоить программу: дети с задержкой психического развития (ЗПР), легкой формой детской церебральной параличи и дети с нарушением слуха.

Объем программы:

- 1 год обучения – 144 часа;
- 2 год обучения – 144 часа;
- 3 год обучения – 144 часа.

Формы организации образовательного процесса: фронтальная, групповая, по подгруппам, в парах.

Формы проведения занятий: учебное занятие, конкурс, конкурс-выставка, занятие – путешествие, мастер-класс.

Режим занятий установлен Уставом МАУДО «ГДТДиМ №1», в соответствии с рекомендациями постановления государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2» [24]. Занятия начинаются не ранее 8.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Продолжительность занятия составляет 40 минут (академический час) с перерывом длительностью 10 мин. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Содержание программы основано на применении личностно-ориентированного обучения, способствующей формированию личности ребенка, способного к проявлению и раскрытию интеллектуально-творческих способностей и самореализации. Целью педагогической технологии является не прямая передача информации, а совместный поиск знаний. Знания ребёнок не получает, а приобретает, возвращает, познаёт проблему на основе собственного опыта.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу 1 года обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

К концу 2 года обучающиеся должны знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда;

различать их по внешнему виду.

К концу 3 года обучающиеся должны знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
 - правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
 - приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
 - способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).
- уметь:
- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
 - выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
 - организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
 - понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
 - самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу).

Этапы контроля: вводный контроль; текущий контроль; промежуточный контроль; итоговый контроль.

В завершении учебного года проводится итоговое занятие, где подводятся итоги работы по программе за год в виде творческого отчета, конкурса-выставки, мастер-класса

Обоснование использования дистанционных технологий

Программа соответствует Концепции развития единой информационной образовательной среды в Российской Федерации, которая направлена на «обеспечение доступности качественного образования не зависимо от места жительства, социального и материального положения семей обучающихся, самих обучающихся и состояния их здоровья, а также обеспечение максимально равной доступности образовательных программ и услуг дополнительного образования детей, путем установления координационных и регуляционных мер и механизмов для всех участников информационного образовательного взаимодействия».

Программа содержит *блок дистанционного обучения.*

С целью мотивации детей на посещение занятий, своевременного информирования родителей по различным вопросам в специально отведённое время используется онлайн общение в сети Интернет, где родители могут обращаться с педагогом с различными вопросами и проблемами через программы «Mail.Ru», «Zoom», если не смогли пообщаться лично. Так же, если есть необходимость, педагог может самостоятельно связаться с родителями обучающихся по этим системам. В социальной сети Вконтакте создано сообщество «ДОМ» <https://vk.com/doodom>, где размещаются занятия и задания к занятиям, все ссылки на платформы и сайты предоставляются обучающимся через учебные задания, выложенные в сообществе объединения.

Основными принципами организации обучения с применением электронных ресурсов и дистанционных технологий являются:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников учебного процесса с помощью специализированной информационно-образовательной среды (в том числе, форумы, электронная почта, онлайн занятия);

- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях учебного процесса, что способствует сочетанию разных дидактических моделей проведения занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам учебного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Основными элементами, применяемыми в программе при изложении материала в дистанционном формате являются:

- цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах;
- e-mail;
- электронные носители мультимедийных приложений;
- электронные наглядные пособия.

В обучении с применением электронных ресурсов и дистанционных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности: консультация; практическое занятие; самостоятельная работа.

Начало изучения каждой из тем определяется получением методических материалов по теме. Вместе с этими материалами направляются рекомендации по их изучению: сроки освоения темы, правила оформления отчета по теме. На каждый раздел программы обучающийся получает план-график всех необходимых промежуточных мероприятий и сроки их прохождения.

Формы подведения итогов реализации программы:

- вводный;
- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;
- итоговый – открытые занятия.

Формой итогового занятия является проведение конкурса-выставки работ учащихся. Используемые задания предполагают демонстрацию обучающимися тех знаний, умений и навыков, которые они приобрели в течение учебного года.

Учебный (тематический) план 1 года обучения

N п/п	название раздела, темы	количество часов			формы организации занятий	формы аттестации/кон троля
		всего	теория	практик а		
1.	«Вводное занятие»	2	1	1	беседа, практическая работа	беседа
2.	«Учимся, играя»	12	0	12	беседа, игра, устный опрос	беседа, презентация деятельности
3.	«Рисование»	36	2	34	беседа, практическая работа	презентация деятельности
4.	«Лепка»	26	2	24	беседа, практическая работа	презентация деятельности
5.	«Бумагопластика»	26	2	24	беседа, практическая работа	презентация деятельности
6.	«Воспитательный модуль»	36	0	36	игра, практическая работа, беседа , конкурс	творческий отчет, беседа
7.	«Вводный контроль»	2	0	2	интеллектуальная игра	устный опрос, беседа
	«Промежуточный контроль»	2	0	2	викторина	устный опрос, беседа
	«Итоговый контроль»	2	0	2	практическая работа, конкурс	творческий отчет, защита деятельности
	Итого	144	7	137		

Учебный (тематический) план 2 года обучения

N п/п	название раздела, темы	количество часов			формы организации занятий	формы аттестации/кон троля
		всего	теория	практик а		
1.	«Вводное занятие»	2	1	1	беседа, практическая работа	беседа
2.	«Учимся, играя»	12	0	12	беседа, игра, устный опрос	беседа, презентация деятельности
3.	«Рисование»	36	2	34	беседа, практическая работа	презентация деятельности
4.	«Лепка»	26	2	24	беседа, практическая работа	презентация деятельности
5.	«Игрушки своими руками»	26	2	24	беседа, практическая работа	презентация деятельности
6.	«Воспитательный модуль»	36	0	36	игра, практическая работа, беседа , конкурс	творческий отчет, беседа
7.	«Вводный контроль»	2	0	2	интеллектуальная игра	устный опрос, беседа
	«Промежуточный контроль»	2	0	2	викторина	устный опрос, беседа
	«Итоговый контроль»	2	0	2	практическая работа, конкурс	творческий отчет, защита деятельности
	Итого	144	7	137		

Учебный (тематический) план 3 года обучения

N п/п	название раздела, темы	количество часов			формы организации занятий	формы аттестации/кон троля
		всего	теория	практик а		
1.	«Вводное занятие»	2	1	1	беседа, практическая работа	беседа
2.	«Учимся, играя»	12	0	12	беседа, игра, устный опрос	беседа, презентация деятельности
3.	«Рисование»	36	2	34	беседа, практическая работа	презентация деятельности
4.	«Работа с пластическим материалом»	26	2	24	беседа, практическая работа	презентация деятельности
5.	«Секреты бумажного творчества»	26	2	24	беседа, практическая работа	презентация деятельности
6.	«Воспитательный модуль»	36	0	36	игра, практическая работа, беседа ,конкурс.	творческий отчет, беседа
7.	«Вводный контроль»	2	0	2	интеллектуальная игра	устный опрос, беседа
	«Промежуточный контроль»	2	0	2	викторина	устный опрос, беседа
	«Итоговый контроль»	2	0	2	практическая работа, конкурс	творческий отчет, защита деятельности
	Итого	144	7	137		

Содержание программы

Содержание программы 1 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие. Техника безопасности»

Тема 1.1. «Вводное занятие»

Теория: беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и ТБ. Игры на сплочение детей.

Практика: устный опрос родителей и детей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 2. «Учимся играя»

Тема 2.1. «Учимся играя»

Теория: знакомимся с игрой «Снежный ком», «Ураган», «Любимое дело».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.2. «Игры на внимание»

Теория: знакомимся с игрой «Автопортрет», «Три факта», «Паровоз».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.3. «Развивающие игры»

Теория: знакомимся с игрой «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Золотые ворота».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.4. «Развивающие игры»

Теория: знакомимся с игрой «Ласковое имя», «Крокодил», «Встаньте те, кто...».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.5. «Игры на внимание»

Теория: знакомимся с игрой «Сложи узор», «Угадай, что исчезло», «Обезьянки», «Очередь».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.6. «Развивающие игры»

Теория: знакомимся с игрой «Молекулы», «Смешной рисунок», «Живая скульптура», «Цветная паутинка».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Раздел 3. «Рисование»

Тема 3.1. Рисование «Золотая осень»

Теория: рассмотреть рисунок. Вспомнить правило смешивания цветов.

Практика: раскрасить, рисунок, используя ватные палочки.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Золотая осень» <https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU>

Тема 3.2. «Рисование «Букет осени»

Теория: рассмотреть образец. Правила смешивания цветов.

Практика: рисуем, используя природный материал.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.3. «Ковер для кошечки»

Теория: обсуждение этапов выполнения работы. Показ готовых образцов.

Практика: рисуем фон ковра красками, обводим шаблон кошки.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.4. «Ковер для кошечки»

Теория: обсуждение, что делали на первом занятии, продолжение работы.

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.5. «Рисование «Дерево счастья»

Теория: показ наглядных образцов. Объяснение детям о последовательности работы.

Практика: заполнить фон рисунка красками, обвести шаблоны кисти, рук используя газеты, вырезать, приклеить на рисунок.

Видео «Дерево счастья» <https://www.youtube.com/watch?v=N5FYRCDqL24>

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.6. «Рисование «Дары осени»

Теория: показ наглядных образцов. Обсуждение этапов работы.

Практика: заполняем фон работы. Обводим шаблоны.

Видео «Дары осени» <https://www.youtube.com/watch?v=K6rZT7SnAKw>

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, беседа, практическая работа.

Тема 3.7. «Дары осени»

Теория: вспоминаем, что делали на первом занятии. Обсуждение продолжения работы.

Практика: вырезаем шаблоны. Оформление работы.

Видео «Дары осени» <https://www.youtube.com/watch?v=K6rZT7SnAKw>.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.8. «Снеговик в лесу»

Теория: показ фильма. Показ наглядных пособий. Объяснение детям о работе.
Практика: заполняем фон рисунка. Обводим шаблоны, оформляем.
Формы и методы проведения занятий: демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 3.9. «Новогодний салют»

Теория: показ наглядных образцов. Объяснение детям о работе.
Практика: заполняем фон, рисуем новогоднюю елку.
Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 3.10. «Рисунок «Зима пришла»

Теория: показ наглядных пособий, обсуждение.
Практика: правила смешивания цветов, оформление работ.
Формы и методы проведения занятий: демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 3.11. «Рисование «Подсолнухи»

Теория: показ наглядных пособий. Правила смешивания цветов.
Практика: заполняем фон, рисуем подсолнух, оформляем работу.
Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.
Видео «Подсолнухи» https://www.youtube.com/watch?v=qfd_vDpj5OM

Тема: 3.12. «Рисование. Цветочная поляна»

Теория: показ фильма о технике рисования.
Практика: рисуем на формате А3 по выбору детей. Заполняем фон простым карандашом.
Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 3.13. «Рисование «Моя семья»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.
Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.
Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Тема 3.14. «Рисование «Как прекрасен этот мир»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.
Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.
Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Тема 3.15. «Рисование «Как прекрасен этот мир»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.
Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.
Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Тема 3.16. «Рисование «Моя игрушка»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Тема 3.17. «Рисование «Мой край родной»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Тема 3.18. «Рисование «Золотая осень»

Теория: показ готовых рисунков, обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем рисунок красками, гуашью. Мини-выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа, выставка.

Раздел 4. «Лепка»

Тема 4.1. «Овощи»

Теория: знакомство с пластилином, с техниками работы, показ образцов.

Практика: нужно заполнить готовые шаблоны плоскостной техникой, определив цвет.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Фрукты» <https://www.youtube.com/watch?v=OPrXJnKfcvA>

Тема 4.2. «Зимний лес»

Теория: показ наглядного материала, обсуждение работы.

Практика: заполнить готовые шаблоны пластилином, подбираем цвета.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, беседа, практическая работа.

Видео «Овощи» <https://www.youtube.com/watch?v=30ctum0mKSc>

Тема 4.3. «Мир животных»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о домашних животных.

Практика: заполнить готовые шаблоны с изображением домашних животных пластилином, учимся работать на плоскости, оформляем мелкие элементы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема: 4.4. «Мир животных»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о диких животных.

Практика: заполнить готовые шаблоны с изображением диких животных пластилином, учимся работать на плоскости, оформляем мелкие элементы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=jGYWHKwa5vc>

Тема 4.5. «Мир птиц»

Теория: рассказ о птицах, беседа о птицах. Показ образцов.

Практика: заполнить готовый шаблон с изображением птиц пластилином, оформляем мелкие элементы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Птички на дереве» <https://www.youtube.com/watch?v=YVAIGubB20I>

Тема 4.6. «Деревенька моя»

Теория: показ готовых образцов с изображением сюжетных картинок «Мой край» обсуждение последовательности работы.

Практика: заполнить фон пластилином на картоне, подобрав цвета для фона.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.7. «Деревенька моя»

Теория: обсуждение дальнейшей работы.

Практика: продолжаем заполнять фон пластилином подбирая цвета.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.8. «Деревенька моя»

Теория: обсуждение работы, продолжение.

Практика: изготовление фигурок из пластилина (собачка, кораблик, рыбка, человечек) с помощью готовых формочек. Полученные фигурки приклеиваем на готовый фон из пластилина.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 4.9. «Букет для мамы»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о цветах.

Практика: плоскостная лепка. Заполнить фон на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.10. «Цветик-семицветик»

Теория: просмотр фильма, проговариваем о цветах цветика семицветика, знакомимся с плоскостной техникой лепки.

Практика выбираем цвет фона, заполняем фон пластилином, заполняем пластилином цветик семицветик. Ребенок может добавить свое в данную работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 4.11. «Любимые сказочные герои»

Теория: демонстрация героев сказок, обсуждение героев сказок.

Практика: заполняем сюжетную картинку с изображением сказочных героев пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=AMyWR1BM8tM>

Тема 4.12. «Рыбки в аквариуме»

Теория: презентация показа рыбок. Знакомимся с названиями рыбок с их средой обитания.

Практика: обводим шаблон аквариума, вырезаем, простым карандашом делаем наброски.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео «Рыбки в аквариуме» <https://www.youtube.com/watch?v=6QTdjgaxPjs>

Тема 4.13. «Подсолнух»

Теория: презентация готовых работ.

Практика: на картоне делаем набросок подсолнуха простым карандашом. Смешиваем цвета пластилина.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Видео «Подсолнух» <https://www.youtube.com/watch?v=-jRMelbo-18>

Раздел 5. «Бумагопластика»

Тема 5.1. «Аппликация «Ёжик»

Теория: вводное занятие. Правила техники безопасности, правила поведения за столом с ножницами, клеем, кисточкой.

Практика: обводим шаблон с изображением ежика. Оформление Ежика. Вырезаем ежика. Приклеиваем к основному фону работы. Доклеиваем траву, цветы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=6fs40F47tKA>

Тема 5.2. «В лес за грибами»

Теория: показ готового образца. Обсуждения последовательности изготовления работы.

Практика: заполняем работу кусочками цветной бумаги (обрывная аппликация).

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.3. «В лес за грибами»

Теория: показ готового образца. Обсуждение продолжения работы.

Практика: заполняем фон кусочками цветной бумаги. Обводим шаблоны грибов, вырезаем, приклеиваем на готовый фон. Добавляем оформление пожеланию.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.4. «Аппликация «Снежные узоры»

Теория: показ готовых открыток. Обсуждение.

Практика: раздача готовых шаблонов. Обводим, вырезаем, приклеиваем. Пишем поздравление, дополняем самостоятельно оформление.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.5. «Аппликация «Снежные узоры» (продолжение)»

Теория: показ готовых образцов. Обсуждение оформления работы.

Практика: продолжаем делать новогоднюю открытку. Вырезаем готовые шаблоны, приклеиваем, дополняем оформление самостоятельно. Мини выставка готовых открыток.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.6. «Работа на выбор детей» Стаканчик, маска, игрушка»

Теория: показ готовых работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: обводим готовые шаблоны, вырезаем.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.7. «Работа на выбор детей» Стаканчик, маска, игрушка»

Теория: презентация готовых работ. Обсуждение продолжения работы.

Практика: оформление сделанных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема:5.8. «Работа с бумагой (папье-маше)»

Теория: демонстрация готовых работ. Обсуждение способов изготовления.

Практика: дети самостоятельно работают с бумагой, оформляют сделанную работу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=MhVw2O1jy1o>

Тема 5.9. «Открытка для папы»

Теория: показ готовых открыток, обсуждение способов изготовления.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.10. «Открытка для папы»

Теория: презентация готовых открыток, обсуждение способов изготовления, оформление работы.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.11. «Аппликация «Валентинка»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: обводим готовые шаблоны, вырезаем.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.12. «Бумажные фантазии»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: приклеиваем шаблоны, оформляем открытки.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.12. «Аппликация на свободную тему»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: приклеиваем шаблоны, оформляем открытки.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Раздел 6. «Воспитательный модуль»

Тема 6.1. «Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее» конкурс для школьников города.»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.2. «Республиканский конкурс - выставка декоративно-прикладного творчества «Время колокольчиков» для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.3. «Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.4. «Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.5. «Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.6. «Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования «Раскрасим мир радугой красок»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.7. «Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования «Раскрасим мир радугой красок»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.8. «Республиканский конкурс музыки искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.9. «Республиканский конкурс музыки и искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выбор стихотворения, репетиция.

Формы и методы проведения занятий: репетиция, беседа, практическая работа.

Тема 6.10. «Республиканский конкурс музыки и искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выступление, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: концерт, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.11. «Республиканский конкурс детского творчества «Краски детства»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, выставка, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 6.12. «Межрегиональный фестиваль искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.13. «Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, выставка, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.14. «Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, выставка, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.15. «Республиканский конкурс детских рисунков и фотографий, «Каникулы каникулы веселая пора»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, выставка, практическая работа.

Тема 6.16. «Программа Осенние каникулы»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: мастер класс, беседа, практическая работа.

Тема 6.17. «Программа Зимние каникулы»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: мастер класс, беседа, практическая работа.

Тема 6.18. «Программа Весенние каникулы»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: мастер класс, беседа, практическая работа.

Раздел 7. «Итоговое занятие»

Тема 7.1. «Вводный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: конкурс .

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.2. «Промежуточный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: квест.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, выставка, мастер класс, опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.3. «Итоговый контроль. Итоговое занятие конкурс «Умелые руки». Контрольный срез»

Теория: показ готовых работ, беседа, обсуждение хода конкурса.

Практика: конкурсная программа. Мини-выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Содержание программы 2 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие. Техника безопасности»

Тема 1.1 «Вводное занятие»

Теория: беседа с родителями, обсуждение организационных вопросов.

Практика: правила поведения и игры на сплочение детей.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 2. «Учимся играть»

Тема 2.1. «Игры помогающие создать здоровую атмосферу в классе «Последнее слово», «телефонисты», «небылицы»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.2. «Незатейливые групповые игры в помещении школы»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.3. «Игры на внимательность в окружающем мире. «Расскажи, что общего у предметов», «Мяч соседу, «Движение по памяти», «Увидел, услышал, запомни», «Последнее слово»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа

Тема 2.4. «Веселые игры в помещении. «Волшебный мешочек с подарками», «разноцветный круг», «испорченный телефон»

Теория: знакомимся с игрой.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.5. «Игры для детей в классе за столом. «Морской бой, крестики – нолики, шахматы, города»

Теория: знакомимся с игрой.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.6. «Незатейливые игры эрудитов»

Теория: знакомимся с правилами игры.

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Раздел 3. «Рисование»

Тема 3.1. «Мои каникулы»

Теория: беседа о пройденных каникулах, что запомнилось, где был.

Практика: рисуем с помощью красок, на формате А3.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Мои каникулы» <https://www.youtube.com/watch?v=zKe4nYdWzpY>

Тема 3.2. «Бабочки»

Теория: презентация готовых работ, подборка цвета, формы бабочек.

Практика: заполняем фон красками, оформляем бабочек.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Бабочка» <https://www.youtube.com/watch?v=TkQRMKDNgtQ>

Тема 3.3. «Домашние питомцы»

Теория: презентация готовых образцов.

Практика: заполняем фон, рисуем питомцев на отдельных листочках.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Тема 3.4. «Домашние Питомцы»

Теория: показ готовых образцов. Беседа о животных.

Практика: оформляем рисунки с животными, вырезаем, приклеиваем к фону.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Тема 3.5. «Золотая осень»

Теория: показ иллюстраций «Осень». Подбор красок.

Практика: рисуем красками осенний пейзаж по образцу.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Золотая осень» <https://www.youtube.com/watch?v=r95RQezxGH0>

Тема 3.6. «Зима»

Теория: правила смешивания цветов. Показ готовых образцов.

Практика: заполняем зимний фон на формате А3 красками.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, опрос, практическая работа, использование дистанционного материала.

Видео «Зима» <https://www.youtube.com/watch?v=Vo5pqUnKGEs>

Тема 3.7. «Зима»

Теория: показ готовых картин с изображением зимнего пейзажа.

Практика: оформляем белой гуашью свою работу. Рисуем падающий снег.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Зима» <https://www.youtube.com/watch?v=Vo5pqUnKGEs>

Тема 3.8. «Мир сказок»

Теория: презентация иллюстраций со сказками. Обсуждение сказочных героев.

Практика: делаем наброски простым карандашом, оформляем красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.9. «Времена года»

Теория: показ готовых картин, обсуждение.

Практика: заполняем фон рисунка красками. Обводим шаблоны цветов, людей.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.10. «Времена года»

Теория: показ готовых шаблонов, образцов. Беседа.

Практика: вырезаем шаблон, оформляем красками, приклеиваем на готовый фон.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.11. «Моя семья»

Теория: показ готовых образцов, беседа о семье.

Практика: делаем наброски карандашом.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.12. «Моя семья»

Теория: учимся рисовать людей по образцу.

Практика: оформляем красками, карандашами готовую работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.13. «Мир сказок»

Теория: загадки о сказочных героях, показ иллюстраций сказок.

Практика: делаем наброски сказочных героев, оформляем красками свою работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.14. «Одуванчики»

Теория: правила наложения красок, показ иллюстраций сказок.

Практика: делаем наброски сказочных героев, оформляем красками свою работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.15. «Сирень»

Теория: показ готового образца.

Практика: делаем наброски, оформляем красками свою работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.16. «Весеннее настроение»

Теория: показ иллюстраций

Практика: делаем наброски, оформляем красками свою работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.17. «Ура! Каникулы»

Теория: показ готовых работ

Практика: делаем наброски, оформляем красками свою работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 4. «Лепка»

Тема 4.1. «Мир птиц» плоскостная лепка

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы.

Практика: подбираем цвета для фона, смешиваем, начинаем заполнять фон картинки.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Птички на дереве» <https://www.youtube.com/watch?v=YVAIGubB20I>

Тема 4.2. «Мир птиц» плоскостная лепка. Продолжение работы

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы.

Практика: смешиваем пластилин, заполняем фон картины пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Птички на дереве» <https://www.youtube.com/watch?v=YVAIGubB20I>

Тема 4.3. «Мир вокруг меня» плоскостная лепка продолжение работы

Теория: обсуждение последовательности работы.

Практика: продолжаем заполнять фон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.4. «Мир вокруг меня» продолжение работы

Теория: знакомимся с готовым материалом.

Практика: начинаем заполнять фон , можно поменять технику (жгутовая).

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема: 4.5. «Мир животных»

Теория: знакомимся с видами животных их окрасом.

Практика: подбираем цвета, смешиваем, начинаем заполнять фон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=qqIydc-1TI>

Тема: 4.6. «Мир животных» продолжение работы

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем фон пластилином, смешиваем цвета для фона.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=qqIydc-1TI>

Тема 4.7. «Мир животных» продолжение работы

Теория: показ образцов, обсуждение последовательности работы, способы оформления готового изделия.

Практика: заполняем фон животных пластилином, можно менять технику работы пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=qqIydc-1TI>

Тема 4.14. «Мои любимые игрушки» плоскостная, объемная лепка

Теория: фильм презентация игрушек.

Практика: заполняем фон работы на плотном картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.15. «Мои любимые игрушки» продолжение работы

Теория: показ готовых работ из пластилина, обсуждение последовательности выполнения работы.

Практика: подбираем пластилин по цвету, смешиваем цвета, заполняем фон работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.18. «Мир сказок»

Теория: фильм презентация «Сказочные герои».

Практика: подбираем цвета из пластилина. Смешиваем, заполняем фон работы на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Мир вокруг меня» <https://www.youtube.com/watch?v=4bddmiELzNg>

Тема 4.19. «Мир сказок» продолжение работы

Теория: показ готовых образцов.

Практика: заполняем фон на картоне пластилином с изображением сказочных героев.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Мир и сказок» <https://www.youtube.com/watch?v=4bddmiELzNg>

Тема: 4.22. «Мой край родной» изготовление картин из пластилина»

Теория: показ готовых работ, обсуждение последовательности выполнения работы.

Практика: заполняем готовый шаблон с изображением на картоне пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.23. «Мой край родной» продолжение работы

Теория: показ образцов. Беседа о последовательности работы.

Практика: заполняем данную картинку пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 5. «Игрушка своими руками»

Тема 5.1. «Игрушки из фетра»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: работаем по шаблону

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.2. «Игрушки из фетра»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.3. «Игрушки из фетра» заключительная работа

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: завершение работы, оформление.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.4. «Игрушки из бросового материала»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: работаем по шаблону.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.5. «Игрушки из бросового материала»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.6. «Игрушки из бросового материала»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 5.7. «Игрушка - дергунчик»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: работаем по шаблону,

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 5.8. «Игрушка - дергунчик»

Теория: объяснение их выполнения, завершение работы.

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: мини выставка, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.9. «Папье-маше «Веселые зверята»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения.

Практика: разработка эскиза, подборка материала

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 5.10. «Папье-маше «Веселые зверята»

Теория: объяснение поэтапного выполнения.

Практика: поэтапное выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, беседа, практическая работа.

Тема 5.11. «Папье-маше «Веселые зверята»

Теория: объяснение завершения работы.

Практика: завершение работы.

Формы и методы проведения занятий: мини выставка, демонстрация, выступление.

Тема 5.12. «Оригами «Хамелеон»

Теория: показ работ, объяснение их выполнения

Практика: выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Раздел 6. «Воспитательный модуль»

Тема 6.1. «Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее» конкурс для школьников города»

Практика: выбор материала, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.2. «Республиканский конкурс - выставка декоративно-прикладного творчества «Время колокольчиков» для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.3. «Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»

Практика: выбор материала, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.4. «Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»

Практика: выбор материала, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6. 5 «Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.6. «Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования «Раскрасим мир радугой красок»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.7. «Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования «Раскрасим мир радугой красок»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.8. «Республиканский конкурс музыки искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выбор номера для выступления, репетиция.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, репетиция, практическая работа.

Тема 6.9. «Республиканский конкурс музыки и искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: репетиция, беседа, практическая работа.

Тема 6.10. «Республиканский конкурс музыки и искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выступление.

Формы и методы концерт.

Тема 6.11. «Республиканский конкурс «Краски детства»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, выставка, конкурс, практическая работа.

Тема 6.12. «Межрегиональный фестиваль искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий мастер класс, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 6.13. «Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, использование дистанционного материала, выставка, практическая работа.

Тема 6.14 Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 6.15. «Республиканский конкурс детских рисунков и фотографий, «Каникулы, каникулы веселая пора»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа, конкурс.

Тема 6.16. «Программа Осенние каникулы»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: мастер класс, использование дистанционного материала, практическая работа.

Тема 6.17. «Программа Зимние каникулы»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: мастер класс, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.18. «Программа Весенние каникулы»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: мастер класс, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Раздел 8. «Итоговое занятие»

Тема 7.1. «Вводный контроль»

Теория; оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: интеллектуальная игра.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.2. «Промежуточный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: квест

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.3. «Итоговое занятие конкурс «Умелые руки». Контрольный срез»

Теория: показ готовых работ, беседа, обсуждение хода конкурса.

Практика: конкурсная программа. Мини выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, игра, опрос, практическая работа.

Содержание программы 3 года обучения

Раздел 1. «Вводное занятие. Техника безопасности»

Тема 1.1. «Вводное занятие»

Теория; беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и ТБ. Игры на сплочение детей.

Практика: устный опрос родителей и детей.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 2. «Учимся играя»

Тема 2.1. «Турнир настольных игр: шашки, шахматы, путешествие, лото»

Теория: обсуждаем правило игры.

Практика: обыгрываем игры совместно.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.2. «Игры на логику: «Знатоки», «Что? Где? Когда?», «Угадайка»

Теория: знакомимся с правилами развивающих игр.

Практика: выбираем игру, играем в развивающие игры.

Формы и методы проведения занятий: демонстрация, игра, опрос, практическая работа.

Тема 2.3. «Развивающие игры»

Теория: знакомимся с игрой «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Золотые ворота».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.4. «Развивающие игры»

Теория: знакомимся с игрой «Ласковое имя», «Крокодил», «Встаньте те, кто...».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.5. «Игры на внимание»

Теория: знакомимся с игрой «Сложи узор», «Угадай, что исчезло», «Обезьянки», «Очередь».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Тема 2.6. «Развивающие игры»

Теория: знакомимся с игрой «Молекулы», «Смешной рисунок», «Живая скульптура», «Цветная паутинка».

Практика: разучиваем игру.

Формы и методы проведения занятий: беседа, опрос, практическая работа, игра.

Раздел 3. «Рисование»

Тема 3.1. «Я люблю тебя, жизнь»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности работы

Практика: готовим рабочий материал, начинаем делать наброски простым карандашом. Заполняем готовую работу красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.2. «Мой любимый уголок»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение последовательности рисования.

Практика: делаем свои наброски. Заполняем фон рисунка красками, карандашами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.3. «Декоративное рисование Монотипия»

Теория: показ готовых работ, обсуждение последовательности выполнения работы.

Практика: готовим рабочее место. Выбираем материал. Начинаем рисовать на стекле красками, затем берем лист бумаги и накладываем на стекло, прижимая лист к стеклу, затем лист снимаем и сушим и выделяем карандашом получившуюся фигурку.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Монотипия» <https://www.youtube.com/watch?v=yDpSMGBpTGk>

Тема 3.4. «Краски осени»

Теория: демонстрация образцов картин «Осень». Обсуждение последовательности работы.

Практика: заполняем фон листа красками, затем берем лист клена, заполняем красками и кладем на высохший фон. Листья располагаем в форме букета. Дорисовываем вазочку. Оформляем по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=rEAWHnsRAoY>

Тема 3.5. «Жить - это здорово»

Теория: показ по теме «Жить здорово». Обсуждение.

Практика: готовим рабочее место. Подбираем материал для рисования. На листе делаем наброски карандашом, затем рисуем красками и карандашами обводим контур.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.6. «Символ года»

Теория: показ готовых работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: обсуждение и подбор материала. Делаем наброски, оформление.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.7. «Новогодние Радости»

Теория: беседа о празднике, показ образцов.

Практика: подбираем материал для работы, делаем наброски, оформляем, украшаем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=A6R2Lgc6-gY>

Тема 3.8. «В гостях у сказки»

Теория: показ сказок, беседа, обсуждение последовательности работы.

Практика: выбираем материал для рисования, делаем наброски карандашом, оформляем красками, карандашами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.9. «Мои чудесные каникулы»

Теория: беседа «Мои каникулы».

Практика: готовим материал для работы, делаем наброски карандашом, оформляем красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.10. «Свободная тема»

Теория: обсуждение тем, выбор направления.

Практика: рисуем красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.11. «Мое хорошее настроение»

Теория: показ фильма о настроениях, выбор сюжета для рисования.

Практика: рисуем, оформляем цветовой гаммой настроение.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.12. «Кем бы я хотел стать»

Теория: просмотр фильма о профессиях, выбор любимой профессии.

Практика: делаем наброски карандашом, учимся рисовать части тела человека. Оформляем карандашами, красками.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.13. «Времена года»

Теория: показ картинок с изображением природы. Обсуждение последовательности рисования и оформления.

Практика: делаем наброски карандашом, затем красками оформляем фон и большие фигурки, а контур и маленькие фигурки можно оформить фломастерами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео https://www.youtube.com/watch?v=a_ey38yqQrY

Тема 3.14. «Портрет моих родителей»

Теория: рассмотрим фотографии с изображением лиц людей.

Практика: простым карандашом рисуем лицо, волосы, шею. Затем начинаем оформлять полученную работу.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.15. «Свободная тема»

Теория: обсуждаем и просматриваем готовые работы детей.

Практика: рисуем на формате А-3 на выбранную тему. Мини выставка.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 3.16. «Золотые рыбки»

Теория: показ готовых работ с изображением рыбок, аквариумов.

Практика: выбираем форму рыбок, цвета. Учимся рисовать контур рыбок. Затем оформляем красками, карандашами.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Видео https://www.youtube.com/watch?v=zR5mDlO5s_s

Тема 3.17. «В гостях у сказки»

Теория: просмотр сказок, обсуждение.

Практика: рисуем самостоятельно героев сказки простым карандашом. Затем готовый рисунок раскрашиваем и оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=zzAewJ5CuG4>

Тема 3.18. «Мир вокруг меня»

Теория: просмотр детских работ. Обсуждение последовательности работы.

Практика: делаем наброски, затем обводим фломастером полученный рисунок, раскрашиваем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Раздел 4. «Работа с пластическим материалом»

Тема 4.1. «Веселый маскарад»

Теория: показ готовых масок, обсуждение последовательности работы, выбор маски;

Практика: вырезаем готовый контур, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.2. «Аппликация из пластилина»

Теория: показ готовых работ, обсуждение последовательности работы.

Практика: работаем с готовыми шаблонами, полученную работу оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.3. «Поздравление лучшему другу»

Теория: показ и обсуждения готовых образцов.

Практика: на цветном картоне приклеиваем готовые шаблоны. Вырезаем и раскрашиваем самостоятельно шаблоны. Можно дополнить своими дополнениями.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.4. «Шоколадница в подарок»

Теория: показ готового образца. Обсуждение последовательности изготовления, оформления.

Практика: выбираем цвет картона. Берем шаблон шоколадницы, обводим по шаблону на свой картон. Вырезаем, складываем по линиям, приклеиваем и оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.5. «Поделки из бросового материала»

Теория: показ готовых работ. Выбираем тему работы.

Практика: берем мягкий картон. Берем копирку, кладем на картон. Затем выбираем шаблон с изображением куклы, кладем на копирку. Обводим изображение куклы простым карандашом. Раскрашиваем и вырезаем. Закрепляем ножки и руки мягкой проволокой.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=1ux2k2jy5Wg>

Тема 4.6. «Лепка «Композиция по мотивам сказок»

Теория: демонстрация фильмов, обсуждение.

Практика: выбираем сказку. Приклеиваем готовый шаблон с изображением персонажей из сказок на картон. Заполняем данный шаблон пластилином.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 4.7. «Лепка «Цветочный рай»

Теория: показ готовых работ, обсуждение.

Практика: заполняем фон пластилином, делаем цветы, можно объемные, можно на плоскости и оформляем заполненный фон, покрываем лаком.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работ.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=36RqzPa3g4g>

Тема 4.8. «Игрушки из фетра»

Теория: показ готовых образцов.

Практика: готовим материал для шитья, выбираем игрушку, накладываем шаблон на кусок фетра, обводим шаблон, вырезаем. Шьем куклу, заполняем синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.9. «Игрушки из фетра»

Теория: показ готовых образцов.

Практика: готовим материал для шитья, выбираем игрушку, накладываем шаблон на кусок фетра, обводим шаблон, вырезаем. Шьем куклу, заполняем синтепоном.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.10. «Лепка на свободную тему»

Теория: показ готовых работ из пластилина.

Практика: выбираем тему, технику лепки. Лепим согласно выбранной теме.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.11. «Лепка на свободную тему»

Теория: показ готовых работ из пластилина.

Практика: выбираем тему, технику лепки. Лепим согласно выбранной теме.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.12. «Лепка на тему «Ветка вербы»

Теория: показ готовых работ из пластилина.

Практика: выбираем тему, технику лепки. Лепим согласно выбранной теме.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 4.13. «Лепка на тему «Жар-птица»

Теория: показ готовых работ из пластилина.

Практика: выбираем тему, технику лепки. Лепим согласно выбранной теме.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Раздел 5. «Секреты бумажного творчества»

Тема 5.1. «Чудеса своими руками»

Теория: показ готовых работ.

Практика: выбираем фигурку, раскрашиваем, вырезаем, склеиваем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=JYLCuHegY0M>

Тема 5.2. «Мои любимые игрушки»

Теория: показ готовых работ.

Практика: обводим шаблон, вырезаем, склеиваем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Видео https://www.youtube.com/watch?v=5H8jzY_hioE

Тема 5.3. «Изготовление кукол из бумаги»

Теория: показ готовых изделий, беседа.

Практика: выбираем куклу, обводим шаблон, раскрашиваем, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=U8pTz4NMS80>

Тема 5.4. «Открытка в подарок»

Теория: показ готовых открыток, обсуждение.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, раскрашиваем, приклеиваем, дополняем по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа, выставка.

Тема 5.5. «Бумага творит чудеса»

Теория: показ готовых работ, обсуждение.

Практика: готовим материал для работы, обводим шаблоны, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=Hr0CuleXkik>

Тема 5.6. «Подарок Другу»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение.

Практика: готовим материал для работы, обводим, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа, выставка.

Тема 5.7. «Коллаж из глянцевых журналов»

Теория: показ готовых работ, обсуждение.

Практика: обводим шаблон, нарезаем кусочки бумаги из журналов, приклеиваем на готовый шаблон, оформляем по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Тема 5.8. «Живая бумага»

Теория: показ готовых образцов из бумаги. Обсуждение.

Практика: готовим материал для работы, выбираем фигурку из бумаги, обводим, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео <https://www.youtube.com/watch?v=Hr0CuleXkik>

Тема 5.9. «Куклы на палочке»

Теория: показ готовых кукол, обсуждение по изготовлению шаблонов.

Практика: готовим материал для работы, выбираем шаблон куколочки, обводим, вырезаем, оформляем.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, практическая работа.

Тема 5.10. «Аппликация «Весна пришла»

Теория: показ готовых образцов, выбор материала.

Практика: готовим рабочее место и материал для работы, вырезаем шаблоны, приклеиваем, оформляем свою работу по желанию.

Формы и методы проведения занятий: наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Видео «Весна» <https://www.youtube.com/watch?v=3sTtuFe3ftQ>

Тема 5.11. «Оригами»

Теория: показ готовых открыток, обсуждение способов изготовления.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.12. «Открытка для папы»

Теория: презентация готовых открыток, обсуждение способов изготовления, оформление работы.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.13. «Открытка для папы. Продолжение работы»

Теория: презентация готовых открыток, обсуждение способов изготовления, оформление работы.

Практика: обводим шаблоны, вырезаем, приклеиваем, оформляем открытку.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.14. «Аппликация «Валентинка для любимых»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: обводим готовые шаблоны, вырезаем.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 5.15. «Аппликация на свободную тему»

Теория: показ готовых образцов, обсуждение способов изготовления.

Практика: приклеиваем шаблоны, оформляем открытки.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Раздел 6. «Воспитательный модуль»

Тема 6.1. «Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее» конкурс для школьников города»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.2. «Республиканский конкурс - выставка декоративно-прикладного творчества «Время колокольчиков» для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.3. «Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»

Практика: выбор материала, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.4. «Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.5. «Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: практическая работа.

Тема 6.6. «Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ общеобразовательных организаций ,организаций дополнительного образования «Раскрасим мир радугой красок»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.7. «Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ общеобразовательных организаций дополнительного образования «Раскрасим мир радугой красок»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.8. «Республиканский конкурс музыки искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.9. «Республиканский конкурс музыки и искусств, среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.10. «Республиканский конкурс музыки и искусств среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: опрос, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.11. «Республиканский конкурс «Краски детства»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.12. «Межрегиональный фестиваль искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар»

Практика практическая работа.

Формы и методы проведения занятий мастер класс, беседа, практическая работа.

Тема 6.13. «Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»

Практика: выбор эскиза, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.14. «Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: конкурс, использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.15. «Республиканский конкурс детских рисунков и фотографий, «Каникулы каникулы веселая пора»

Практика: практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.16. «Программа Осенние каникулы»

Практика: мастер класс, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, мастер класс, практическая работа.

Тема 6.17. «Программа Зимние каникулы»

Практика: мастер класс, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Тема 6.18. «Программа Весенние каникулы»

Практика: мастер класс, практическая работа.

Формы и методы проведения занятий: использование дистанционного материала, беседа, практическая работа.

Раздел 7. «Итоговое занятие»

Тема 7.1. «Вводный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: интеллектуальная игра.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.2. «Промежуточный контроль»

Теория: оценить свой труд самостоятельно, наметить план на будущее, уверенность в собственных силах;

Практика: квест.

Формы и методы проведения занятий: опрос, беседа, игра, самоанализ, педагогическое наблюдение.

Тема 7.3. «Итоговое занятие. Мастер-класс». Контрольный срез

Теория: подводим итоги учебного года.

Практика: делимся на команды, готовим материал для работы, проводим мастер-класс.

Формы и методы проведения занятий: творческий отчет, наблюдение, демонстрация, опрос, практическая работа.

Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения

раздел, тема	результат первого года обучения			механизм отслеживания (формы)
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
«Вводное занятие»	знает правил Т/Б, применяет в работе, организация рабочего места, подбор нужных инструментов материалов делает с помощью педагога	знает правила Т/Б, но в процессе работы требуется контроль педагога	в процессе работы не применяет правила Т/Б (забывает, не соблюдает Т/Б)	игра, беседа
«Учимся играя»	слушает и выполняет словесную инструкцию, принимает активное участие в играх	принимает участие в играх, но необходима помощь педагога	наблюдает за игрой	игра, беседа, наблюдение
«Рисование»	умеет закрашивать ровно красками или карандашами, знает 4 основных цвета и умеет использовать в	рисует не аккуратно, затрудняется в подборе цветов,	рисует с помощью педагога	наблюдение, беседа, сюжетно- ролевые игры

	рисунке, работает по образцу	не работает самостоятельно		
«Лепка»	самостоятельно и аккуратно выполняет плоскостную лепку, умеет смешивать цвета	раскатывает, распределяет, смешивает и выполняет лепку с помощью педагога	не может выполнять работу	наблюдение, практическое занятие
«Аппликация»	аккуратно, самостоятельно вырезают и приклеивают готовые детали, собирает картинку из мелких деталей	самостоятельно приклеивают готовые детали, но не аккуратно. С помощью педагога собирает картинку	выполняет с помощью педагога	наблюдение, беседа, практическое занятие
«Воспитательный модуль»	знает нормы поведения и общения в обществе, находит общий язык с взрослыми, сверстниками	не всегда принимает активное участие на занятии, в общении с педагогом и со сверстниками, выполняет работу с помощью педагога	не общительный, не знает нормы поведения и общения в обществе	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
«Вводный контроль»	умеет пользоваться предметами для декоративно прикладного творчества	частично подготовлен к творческой деятельности	Очень слабо развито мелкая моторика рук	Конкурсные задания
«Промежуточный контроль»	умеет работать с шаблонами, красками, ножницами, требуется частичная помощь	работает не совсем уверенно, требуется помощь педагога	Не подготовлен требуется помощь педагога	конкурсные задания
«Итоговый контроль»	принимает участие в выставке, работа выполнена аккуратно и красочно	работа выполнена с помощью педагога, мотивированы на дальнейшую работу	участвуют в выставке. Работа выполнена с помощью педагога. Низкая мотивация на дальнейшую работу	наблюдение, участие в конкурсах, выставках

**Планируемые результаты освоения программы
2 года обучения**

раздел, тема	результат второго года обучения			механизм отслеживания (формы)
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
«Вводное занятие»	знает правила Т/Б, применяет в работе, организация рабочего места, подбор нужных инструментов материалов делает с помощью педагога	знает правила Т/Б, но в процессе работы требуется контроль педагога	в процессе работы не применяет правила Т/Б.(забывает, не соблюдает Т/Б)	беседа
«Учимся играя»	проводит игры	принимает активное участие в играх	наблюдает за игрой	наблюдение
«Рисование»	использует новые техники в рисунке с добавлениями элементов по собственному замыслу	рисует по образцу	рисует на готовом шаблоне; требуется помощь педагога	наблюдение, выставка, конкурсы
«Лепка из пластилина»	использует новые техники лепки с добавлениями элементов по собственному замыслу	лепит по образцу	лепит по образцу; требуется помощь педагога	наблюдение, выставка, конкурсы
«Игрушка своими руками»	использует новые техники в изготовлении игрушек	изготавливает по образцу	изготавливаем по образцу; требуется помощь педагога	наблюдение, выставка, конкурсы
«Воспитательный модуль»	знает нормы поведения и общения в обществе, находит общий язык с взрослыми, сверстниками	не всегда принимает активное участие на занятии, в общении с педагогом и со сверстниками, выполняет работу с помощью педагога	не общительный, не знает нормы поведения и общения в обществе	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
«Вводный контроль»	умеет работать с шаблонами, вырезает прямые линии,	Работает с шаблонами не совсем	Требуется помощь педагога	Конкурсные задания

	закрашивает соблюдая контуры предметов	самостоятельно вырезает прямые линии, работает с красками не совсем уверенно		
«Промежуточный контроль»	умеет работать с шаблонами, вырезает прямые линии закрашивает соблюдая контуры предметов	Работает с шаблонами самостоятельно не вырезает прямые линии, работает с красками не совсем уверенно	Требуется помощь педагога	конкурсные задания
«Итоговый контроль»	показывает знания, полученные в течение года; работа выполнена аккуратно и красочно мотивированы на дальнейшую работу	показывает знания, полученные в течение года, но имеет затруднение по некоторым темам, мотивированы на дальнейшую работу	показывает знания, полученные в течение года, но нуждается в помощи педагога, низкая мотивация на дальнейшую работу	конкурсы, практическая работа

Планируемые результаты освоения программы

3 года обучения

раздел, тема	результат третьего года обучения			механизм отслеживания (формы)
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
«Вводное занятие»	знает правила Т/Б, применяет в работе, организация рабочего места, подбор нужных инструментов материалов делает с помощью педагога	знает правила Т/Б, но в процессе работы требуется контроль педагога	в процессе работы не применяет правила Т/Б.(забывает, не соблюдает Т/Б)	беседа
«Учимся играя»	слушает и выполняет словесную инструкцию, принимает активное участие в играх	принимает участие в играх, но необходима помощь педагога	наблюдает за игрой	наблюдение

«Рисование»	умеет закрашивать ровно красками или карандашами, знает цвета и умеет использовать в рисунке, работает самостоятельно	рисует не аккуратно, затрудняется в подборе цветов, не работает самостоятельно, требуется помощь	рисует с помощью педагога	практика, наблюдение
«Работа с пластическими материалами»	самостоятельно и аккуратно выполняет лепку, умеет смешивать цвета	раскатывает, распределяет, смешивает и выполняет лепку с помощью педагога	не может выполнять работу, требуется помощь педагога	конкурсы, наблюдение
«Секреты бумажного творчества»	аккуратно, самостоятельно вырезают и приклеивают готовые детали, собирает картинку из мелких деталей, работает самостоятельно добавляя свое	самостоятельно приклеивают готовые детали, но не аккуратно. с помощью педагога собирает картинку, делает не уверенно	выполняет с помощью педагога	конкурсы, выставки
«Воспитательный модуль»	знает нормы поведения и общения в обществе, находит общий язык с взрослыми, сверстниками	не всегда принимает активное участие на занятии, в общении с педагогом и со сверстниками, выполняет работу с помощью педагога	не общительны, не знает нормы поведения и общения в обществе	наблюдение, использование диагностических методик, практическое занятие
«Вводный контроль»	понимает последовательность творческой деятельности	понимает последовательность творческой деятельности, но требуется помощь педагога	требуется помощь окружающих	Конкурсные задания
«Промежуточный контроль»	работает самостоятельно понимает процесс творческой деятельности, дополняет своими элементами	работает понимает творческий процесс, но требуется помощь	требуется помощь окружающих	Конкурсные задания
«Итоговый контроль»	активно принимают участие	работа выполнена с	участвует в выставке,	наблюдение, участие в

	на выставке, работа выполнена аккуратно и красочно, мотивированы на дальнейшую работу	помощью педагога, мотивированы на дальнейшую работу	работа выполнена с помощью педагога, низкая мотивация на дальнейшую работу	конкурсах, выставках
--	---	---	---	-------------------------

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы

- помещение, приспособленное для занятий;
- материально – технические условия: наглядные пособия, оборудование, необходимое для занятий (компьютер, интернет);
- внешние условия (участие в конкурсах, активное участие в массовых мероприятиях отдела интеллектуального развития и Дворца)

Технические возможности

Материально – техническая база включает в себя:

- кабинет № в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №52» города Набережные Челны;
- 1 ноутбук;
- библиотека и читальный зал;
- Оборудования для проведения занятий (столы, стулья, проектор, ноутбук, колонка, наглядные пособия, образцы); иллюстрации с различными изображениями; плакаты тематические, слайды; образцы и д.р.).

Методическое обеспечение программы:

К занятиям разработаны и собраны карточки по темам программы, тестовые задания, дидактические игры, методики; папка по педагогической поддержке ребенка; папка с образцами и иллюстрационным материалом папка с шаблонами; диски с презентациями и музыкой.

Для учащихся предлагаются дистанционные ресурсы для изучения дополнительной информации по программе «Умелые руки» на следующих электронных ресурсах:

- группа «ДОМ» <https://vk.com/doodom>, где размещаются занятия и задания к занятиям, все ссылки на платформы и сайты предоставляются обучающимся через учебные задания, выложенные в сообществе объединения;
- <https://podelki-doma.ru> мастер-классы для детей;
- <https://vk.com/podelkabelka> «Белка умелка» - поделки, раскраски, прописи, уроки рисования, стихи, советы для детского творчества.
- https://vk.com/det_podelki «Детские поделки».

2.2. Формы контроля

Формы контроля разрабатываются и обосновываются определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебно-тематическому плану. Перечисленные формы контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям и задачам, через контроль освоения последовательного ряда разделов и тем, выполнения промежуточных заданий.

С целью установления соответствия результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые руки» заявленным целям и планируемым результатам обучения предусмотрены формы промежуточной аттестации и итогового контроля, проведение контрольных срезов и определение уровней личностного развития обучающихся.

В рамках программы проводится рейтинг двух типов:

1. Конкурсный (соревновательный) рейтинг. Освещается в открытой форме (на сайте МАУДО «ГДТДиМ №1»); результаты побед в конкурсах освещаются публично; свидетельствует о групповой динамике; учитывается и индивидуальный зачёт в рамках проведения конкурсов.

2. Содержательный (компетентностный) индивидуальный рейтинг. Проводится контроль ЗУН каждого учащегося индивидуально и группы в целом. Эти данные доступны только педагогическому коллективу и ребёнку, в отношении которого он формируется; результаты не придаются публичной огласке, а предоставляются лично каждому ребёнку; свидетельствует об усвоении программы.

Диагностика уровня знаний обучающихся:

Низкий уровень - задания выполняют неуверенно, прибегают к помощи взрослого. Усваивают менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков.

Средний уровень – работают уверенно по показу, без показа или образца теряются, нарушают пропорции. Объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%.

Высокий уровень - самостоятельно создают индивидуальные и коллективные поделки, картины, игрушки и т.д. и вносят свои дополнения. Проявляют самостоятельность, инициативу и творчество. Объём усвоенных умений и навыков составляет 100-80%.

Механизм отслеживания (формы)

Опрос, беседа, наблюдение, мини-выставки, конкурсы.

По окончании программы учащиеся должны иметь ряд достижений и умений, соответствующих содержанию программы, уметь создавать сюжетные картины, игрушки, объемные поделки, композиции из подручных материалов, развить коммуникативные способности, что в целом направлено на развитие творческой личности, ее социализацию, профориентацию, сохранение и повышение здоровья, культуры общения, воспитание нравственных и общечеловеческих ценностей.

Знания, умения, навыки, приобретенные обучающимися в процессе учебной деятельности, отслеживаются на разных этапах реализации программы:

- текущий: закрепление и повторение изучаемого материала в виде опроса, индивидуальных заданий, беседы, игр, тестирования, конкурсов и т.д.
- этапный: микро зачет после изучения каждой темы. Данный тематический контроль проводится в виде самостоятельной работы по теме.
- итоговый: занятие проводится в виде творческого отчета: игры, конкурсы, выставка творческих работ, где делаются итоги занятий.

Контроль эффективности образовательного процесса осуществляется в следующих формах:

- вводный – беседа, анкетирование;
- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы;
- итоговый – творческий отчет.

По результатам итогового контроля выпускники объединения получают свидетельство. Для оценки изменений качеств личности используется сводная таблица показателей динамики и уровня личностного развития обучающихся. Показатели измеряются 2 раза в год, в начале учебного года, в сентябре, и при завершении учебного года, в мае. Измерения проводятся на каждом году обучения.

Оценочные материалы

Сводная таблица показателей динамики и уровня личностного развития обучающихся объединений МАУДО «ГДТДиМ №1»

ФИО педагога _____ объединения _____ в 20__/20__ уч. году

отдел _____

тип образовательной программы _____ группа _____

_____ возраст детей _____ год обучения _____ особые замечания _____

№	Ф. И. обучающегося	Показатели развития личности обучающегося																								Индивидуальные особенности личности ребенка	Итог	
		Активность			Развитие интеллектуальной сферы			Развитие эмоциональной сферы			Целеустремленность			Креативность			Отношений к различным сферам действительности			Нравственное развитие								
		Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К						
1.																												
2.																												
3.																												
4.																												
5.																												
6.																												
7.																												
8.																												
9.																												
10.																												
11.																												
12.																												
13.																												
14.																												
15.																												
	Итого:																											

Показатели развития личности ребёнка Шкала оценки развития личности ребенка

При оценке личностного роста обучающихся по программе «Песочная анимация» используется карта личностного роста обучающихся.

Баллы по данной шкале выставляются в КЛРО следующим образом:

критический	допустимый		рациональный		оптимальный	
1	2	3	4	5	6	7

1- 2,5 баллов – критический уровень

2,5 – 4 баллов – допустимый уровень

4 – 5,5 баллов – рациональный уровень

5,5 – 7 баллов – оптимальный уровень

1. Активность- это деятельное участие ребёнка в освоении окружающего мира.

2. Развитость эмоциональной сферы- развитость формы выражения внутренних переживаний ребёнка.

3. Целеустремлённость- сочетает в себе наличие выбранной цели и волевое управление своим поведением. Человеку важно уметь видеть цель, учитывать свои возможности, уметь планировать свои действия.

4. Креативность - творческие способности человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности.

5. Развитость интеллектуальной сферы- развитость умственных способностей ребенка. От умственных способностей зависит успешность освоения ребенком различных видов деятельности. Понятие включает в себя способность усваивать новую информацию, логично излагать собственные мысли.

6. Нравственное развитие- добровольное соблюдение ребенком принятых норм и правил поведения в обществе. Понятие включает в себя культуру поведения и общения, которая проявляется в доброжелательности, отзывчивости, тактичности, честности, уважительности.

7. Сформированность отношения к различным сферам действительности - сформированность собственного отношения ребёнка к самому себе, другим людям, окружающему миру.

8. Индивидуальные, особенности- а) особенности ВНД (тип темперамента: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.); б) ведущая репрезентативная система (визуал, аудиал, кинестетик).

Критерии оценки показателей.

1. Активность:

Оптимальный уровень- регулярно проявляет активность в решении поставленных задач, самостоятельно организует свою деятельность, часто выступает организатором и инициатором коллективных дел.

Рациональный уровень- ответственно относится к порученным заданиям, но не всегда проявляет инициативу и организаторские способности.

Допустимый уровень- активность в делах коллектива ситуативна, организаторские способности развиты слабо, не стремится довести дело до конца, старается не участвовать в коллективных мероприятиях.

Критический уровень- пассивен, характерная позиция- слушатель, наблюдатель; к делам коллектива безразличен.

2. Развитость эмоциональной сферы:

Оптимальный уровень - умеют глубоко эмоционально переживать и живо реагировать на жизненные явления; как правило, не только сочувствует и сопереживает другим людям, но и старается помочь им преодолеть жизненные трудности; хорошо владеет собой.

Рациональный уровень - может живо и эмоционально реагировать на жизненные явления, умеют сочувствовать, сопереживать другим людям, но проявляется это не регулярно.

Допустимый уровень- эмоционально реагирует на жизненные явления, но не умеют сочувствовать и сопереживать другим людям.

Критический уровень- свойственны отчуждённость, безразличность, равнодушие к происходящему вокруг, не умеют и не желают сочувствовать, сопереживать другим людям.

3. Целеустремлённость (для младшего школьного возраста):

Оптимальный уровень- проявляет собранность, организованность, настойчив в достижении поставленных целей, стремится добиться высоких результатов в своей деятельности.

Рациональный уровень- может поставить перед собой цель, но не всегда добивается её осуществления; не проявляет упорства в обогащении знаниями, умениями, навыками.

Допустимый уровень- не считает нужным ставить перед собой конкретные цели, чаще всего полагается на рекомендации взрослых, сверстников и воспринимает это как необходимость.

Критический уровень- отсутствует собранность, организованность, не желает преодолевать трудности; равнодушно относится к результатам своей деятельности.

Целеустремленность (для подросткового и ст. школьного возраста)

Оптимальный уровень – умеют ставить перед собой цель и добиваться ее осуществления, осознают кем и каким хочет стать, стремятся к знаниям в сфере выбранного жизненного становления.

Рациональный уровень- может поставить перед собой цель, но не всегда добивается её осуществления, осознаёт кем и каким хочет стать, но упорства в обогащении знаниями не проявляет.

Допустимый уровень - не всегда собран, организован, не всегда настойчив в достижении поставленных целей; не всегда стремится добиться результатов деятельности.

Критический уровень- целеустремлённость отсутствует полностью; не задумывается о дальнейшем жизненном становлении, не хочет знать кем и каким хочет стать.

4. Креативность:

Оптимальный уровень - предпочитает решать новые, нестандартные задачи, всегда искать различные, в том числе и собственные пути решения.

Рациональный уровень- проявляет стремление решать нестандартные задачи, находить собственные способы решения, без опоры на заданные образцы, но не всегда доводит начатое дело до конца. Добиваясь результата, может довольствоваться внешним оригинальничанием.

Допустимый уровень- предпочитает стандартные типовые задачи, действовать по образцу; редко проявляет творческую инициативу, даже добиваясь определённых результатов.

Критический уровень- предпочитает решать стандартные типовые задачи, никогда не проявляет творческую инициативу.

5. Развитость интеллектуальной сферы:

Оптимальный уровень - хорошо понимает и всегда анализирует условия заданного до выполнения, может выполнить заданное несколькими способами и умеют выделить и рассказать о наиболее существенном в процессе получения результата; как правило, имеет своё мнение и умеет его представить другим; умеют делать обобщения, выводы; хорошо применяет полученные знания на практике.

Рациональный уровень - как правило, понимает и умеет проанализировать условия задачи, умеют объяснить полученный конкретный результат и способ его получения; не всегда умеют применять знания на практике за пределами ситуации их получения.

Допустимый уровень – Не всегда логично и систематизировано излагает свои мысли, новый материал усваивает частично; свойственны медленное решение задач и длительное обдумывание ответа на вопрос.

Критический уровень – не всегда понимает и часто затрудняется в анализе условий задачи; трудно осваивает новую информацию и практические действия; не может логично и

систематизировано изложить требуемое и свои мысли; нуждается в дополнительной индивидуальной работе.

6. Нравственное развитие:

Оптимальный уровень - отличается высокой степенью ответственности, добросовестностью, порядочностью, стойкими моральными принципами, развитым самоконтролем и стремлением к утверждению общечеловеческих ценностей иногда в ущерб личным целям.

Рациональный уровень - знают правила и нормы поведения, принятые в обществе, но не всегда их придерживаются; не всегда умеют регулировать своё поведение и контролировать свои эмоции.

Допустимый уровень – не всегда осознаёт правила и нормы поведения, принятые в обществе. Склонен к непостоянству, легко бросает начатое дело, часто теряется, не умеет организовать порядок выполнения своих дел.

Критический уровень - указывает на слабую волю и плохой самоконтроль (особенно над желаниями); недобросовестен, не прилагает усилий к выполнению общественных требований и культурных норм; презрительно относится к моральным ценностям.

7. Форсированность отношения к различным сферам действительности.

Оптимальный уровень - имеет внутренние отношенческие установки к разным сферам действительности, которые осознанно определены и проявляются в поведении в различных ситуациях, умеют строить гибкие, позитивные отношения с окружающими и с самим собой. Практически сформирована структура «Я», высокая степень позитивного самовосприятия, умение самовыражаться, уважительно относиться к себе как к личности и индивидуальности.

Рациональный уровень - как правило, имеет избирательное, но достаточно устойчивое отношение к различным сферам действительности; складываются внутренние установки, привычки и индивидуальные предпочтения в соответствии с принятыми в ближайшем сообществе нормами; умеют строить позитивные отношения с окружающими и с самим собой. Уделяет собственному «Я» достаточно внимания, старается быть позитивным в своём самовосприятии, а также серьёзно задумывается о способах самовыражения.

Допустимый уровень - имеет недостаточно устойчивое отношение к различным сферам действительности; не всегда умеют строить позитивные взаимоотношения с окружающими и с самим собой, не всегда отличается адекватной самооценкой; затрудняется в постановке целей и предвидении результатов своей деятельности;

Критический уровень - отличается неадекватной самооценкой; отсутствием ориентации на будущее; неспособен поддерживать длительные отношения и выстраивать позитивные, доверительные отношения как со сверстниками, так и со взрослыми. Свойственен повышенный уровень конфликтности. Неспособен ставить цели и предвидеть результаты своей деятельности.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

В программу «Умелые руки» включены следующие приоритетные воспитательные направления

- Волонтерство и добровольчество. «БЛАГО ТВОРИ!»
- Культура и искусство. «СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ!»
- Образование и знания. «УЧИСЬ И ПОЗНАВАЙ!»
- Здоровый образ жизни. «БУДЬ ЗДОРОВ».
- Экология и охрана природы. «БЕРЕГИ ПЛАНЕТУ!»

Цель: развитие личности, социальной активности и ответственности.

Формы, применяемые на занятиях как воспитательный элемент.

- конкурсы, викторины, экскурсии, тестирование, игры, беседы, квесты;

Конкурсы

№	название конкурса, соревнования	время проведения	кол-во часов
1.	«Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее»	ноябрь	2 часа
2.	«Республиканский конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества «Время колокольчиков» для детей с ограниченными возможностями здоровья»	декабрь	2
4.	«Республиканский конкурс поделок из бросового материала и вторсырья «Вторая жизнь не нужных вещей»	февраль	4
5.	«Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»	март	2
6.	«Муниципальный конкурс-выставка декоративно-прикладного творчества для обучающихся 1-11 классов и детей с ОВЗ «Раскрасим мир радугой красок»	апрель	4
7.	«Республиканский конкурс музыки искусств среди детей с ОВЗ и инклюзивных групп «Мы все можем»	март	6
8.	«Фотоконкурс «Каникулы-каникулы веселая пора»	май	2
9.	«Республиканский конкурс «Краски детства»	май	2
10.	«Межрегиональный фестиваль искусств, ремесел и декоративно-прикладного творчества «Алтын куллар»	март	2
11.	«Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»	май	4
	Всего		30

Воспитательные события

№	Название воспитательного события	время проведения	Кол-во часов
1.	Программа «Осенние каникулы»: мастер-класс «Мы вместе, мы едины» для обучающихся отдела, посвященный Дню народного единства	ноябрь	2 часа
2.	Программа «Зимние каникулы»: экскурсии на республиканскую конкурс-выставку декоративно-прикладного творчества детей с ограниченными возможностями здоровья «Время колокольчиков»	январь	2
3.	Программа «Весенние каникулы»: экологическая викторина для обучающихся отдела «День земли»	март	2
	Всего		6

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция ООН о правах ребенка [Электронный ресурс] / Конвенция. - Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/] (дата обращения 15.05.2025г.);
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025 г.) [Электронный ресурс] / Федеральный закон. – Режим доступа: [<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=500648>] (дата обращения 10.08.2025г.);
3. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.). [Электронный ресурс] / Федеральный закон. Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_357066/] (дата обращения 10.05.2025г.);
4. Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». [Электронный ресурс] / Федеральный закон. - Режим доступа: [<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=367326>] (дата обращения 15.05.2025г.);
5. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». [Электронный ресурс] / Федеральный закон. - Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/] (дата обращения 15.05.2025г.);
6. Указ президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс] / Указ. - Режим доступа: [<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/>] (дата обращения 15.05.2025г.);
7. Указ президента Российской Федерации от 09.07.2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации». [Электронный ресурс] / Указ. - Режим доступа: [<https://base.garant.ru/401425792/>] (дата обращения 15.05.2025г.);
8. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года». [Электронный ресурс] / Указ. - Режим доступа: [<http://kremlin.ru/acts/bank/50542>] (дата обращения 15.05.2025г.);
9. Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024г. №145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации». [Электронный ресурс] / Указ. - Режим доступа: [<http://kremlin.ru/acts/bank/50358>] (дата обращения 15.05.2025г.);
10. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 No 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года. Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 No 122-р (в редакции распоряжения Правительства Российской Федерации от 12.06.2025 No 1547-р.) [Электронный ресурс] / Указ. - Режим доступа: [<http://static.government.ru/media/files/3WkqE4GAwQXaIGxpAipFLmqCYZ361Kj0.pdf>] (дата обращения 10.08.2025г.);
11. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»

(ред. от 22.06.2024 г.). [Электронный ресурс] / Федеральный закон. Режим доступа: [\[https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_357066/\]](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_357066/) (дата обращения 15.05.2025г.);

12. Федеральный проект «Мы вместе» национального проекта «Молодежь и дети». [Электронный ресурс] / Федеральный проект. - Режим доступа: [\[https://национальныепроекты.рф/new-projects/molodezh-i-deti/\]](https://национальныепроекты.рф/new-projects/molodezh-i-deti/) (дата обращения 15.05.2025г.);

13. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 г. №499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». [Электронный ресурс] / Приказ. Режим доступа: [\[http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202408160022\]](http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202408160022)] (дата обращения 15.05.2025г.);

14. Приказ Министерства науки и высшего образования и науки № 465 и Министерства просвещения №345 Российской Федерации от 19.05.2022 года «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ. [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://docs.cntd.ru/document/436767209\]](https://docs.cntd.ru/document/436767209)] (дата обращения 15.05.2025г.);

15. Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.). [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-03092019-n-467/\]](https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-03092019-n-467/)] (дата обращения 25.02.2025 г.);

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/\]](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/)] (дата обращения 25.02.2025г.);

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм. 22.02.2023 г.). [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74526602/\]](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74526602/)] (дата обращения 15.05.2025г.);

18. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства экономического развития Российской Федерации от 19.12.2019 № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий». [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73807206/\]](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73807206/)] (дата обращения 25.02.2025 г.);

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования [Электронный ресурс] / Приказ. – Режим доступа: [<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202502120007>] (дата обращения 10.08.2025г.);

20. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р (в редакции от 01.07.2025г.). [Электронный ресурс] / Концепция. - Режим доступа: [<http://government.ru/docs/all/140314/>] (дата обращения 25.02.2025г.);

21. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»). [Электронный ресурс] / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации. - Режим доступа: [<https://legalacts.ru/doc/pismo-minprosveshchenija-rossii-ot-29092023-n-ab-393506-o-metodicheskikh/>] (дата обращения 15.05.2025г.);

22. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»). [Электронный ресурс] / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации. -Режим доступа: [https://fsosh1-sr.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Pis_mo_Minprosveshcheniya_Rossii_ot_31.01.2022_N_DG_24506.pdf] (дата обращения 15.05.2025г.);

23. Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». [Электронный ресурс] / Постановление. - Режим доступа: [<https://clck.ru/gkzddq>] (дата обращения 15.05.2025г.);

24. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2» [Электронный ресурс] / Постановление. - Режим доступа: [<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202505200002>] (дата обращения 10.08.2025г.);

25. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (изм.

24.06.2024 г.). [Электронный ресурс] / Постановление. - Режим доступа: [\[https://base.garant.ru/71848426/\]](https://base.garant.ru/71848426/) (дата обращения 15.05.2025г.);

26. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://docs.cntd.ru/document/726730634\]](https://docs.cntd.ru/document/726730634) (дата обращения 15.05.2025г.);

27. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам». [Электронный ресурс] / Приказ. - Режим доступа: [\[https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72131012/\]](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72131012/) (дата обращения 15.05.2025г.);

28. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 г. № 1745-р О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции [Электронный ресурс] / Распоряжение. - Режим доступа: [\[https://docs.cntd.ru/document/1313307428/titles/6500IL_\]](https://docs.cntd.ru/document/1313307428/titles/6500IL_) (дата обращения 10.08.2025г.);

29. Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2024 г. № 1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026 г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс] / Распоряжение Правительства РФ. - Режим доступа: [\[https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/409217040/\]](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/409217040/) (дата обращения 15.05.2025г.);

30. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29.05.2015г. №996-р. [Электронный ресурс] / Стратегия. - Режим доступа: [\[https://docs.cntd.ru/document/420277810\]](https://docs.cntd.ru/document/420277810) (дата обращения 15.05.2025г.);

31. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.103-2023 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиотечно-информационное обслуживание. Термины и определения» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 декабря 2023 г. N 1694-ст). [Электронный ресурс] / Национальный стандарт. - Режим доступа: [https://shkola9shhekino-r71.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/gost.pdf] (дата обращения 15.05.2025г.);

32. Закон Республики Татарстан от 08.07.1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 06.04.2023г. №24-ЗРТ). [Электронный ресурс] / Закон. - Режим доступа: [\[https://docs.cntd.ru/document/424031955\]](https://docs.cntd.ru/document/424031955) (дата обращения 15.05.2025г.);

33. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2023г. [Электронный ресурс] / Методические рекомендации. - Режим доступа: [\[https://edu.tatar.ru/upload/storage/org2399/files/07_03_23_2749-23%20Метод_реком%20по%20ДОП%20\(новые\).pdf\]](https://edu.tatar.ru/upload/storage/org2399/files/07_03_23_2749-23%20Метод_реком%20по%20ДОП%20(новые).pdf) (дата обращения 15.05.2025г.);

34. Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729. [Электронный ресурс] / Лицензия. - Режим доступа: [https://edu.tatar.ru/n_chelny/gtdtdim.htm/page4787763.htm] (дата обращения 15.05.2025г.);

35. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1». [Электронный ресурс] / Устав. - Режим доступа: [https://edu.tatar.ru/n_chelny/gtdtdim.htm/page4388728.htm] (дата обращения 15.05.2025г)

печатные издания

1. Андреев, В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития: учеб. пособие для вузов / В.И. Андреев. – Казань : Изд-во Казанского университета, 2006. – С. 293-294.
2. Валеева, Л.А. Дидактическая система Джона Дьюи: становление и реализация в педагогической практике: Монография / Л.А. Валеева. – Казань : Изд-во ТГГПУ, 2008. – 134 с.
3. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) / сост. Ю.Ю. Владимирова, Э.Г. Демина.- Казань, РЦВР, 2021. -22с.
4. Морова, Н.С. Детский орден милосердия: вопросы теории и практики / Н.С. Морова. – М. : НПЦ СПО-ФДО, 1997. – 143 с.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ

1. Аверин, А.Н. Социальный эксперимент и его роль в управлении/А.Н. Аверин. – М. : Издательская корпорация «Логос», 2016. – 55с.
2. Сбитнева, В.Б. Возможности методики социального проектирования в формировании лидерской позиции подростков // В.Б. Сбитнева. Внешкольник. - №12, 2016. – С. 17-19

**Календарный учебный график
1 года обучения**

№ п/п	месяц	число	время про ведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентяб рь			игра	2	«Вводное занятие.» «Беседа с родителями и детьми. Обсу ждение учебного плана, материально й базы. Организационные вопросы. Правила поведения и Т\Б. Игра на сплочение детей»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
2	сентяб рь-			игра	2	«Вводный контроль» «Интеллектуальная игра»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
3	сентяб рь			практическая работа	2	«Учимся играя»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
4	сентяб рь			беседа, практическая работа	2	«Игры на внимание»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
5	сентяб рь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
6	сентяб рь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
7	сентяб рь			игры, беседа, практическая работа	2	«Игры на внимание»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
8	сентяб рь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество

9	сентябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Золотая осень»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
10	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Золотая осень» Рассмотреть рисунок. Правила смешивания цветов. Раскрасить, используя ватные палочки или кисть»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
11	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Букет осени». Правила смешивания цветов. Использовать природный материал (листья)»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
12	октябрь			практическая работа	2	«Рисование гуашью на тему «Ковер для кошечки». Беседа, рассматривание иллюстраций, раскрасить, обводить по шаблонам»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
13	октябрь			практическая работа	2	«Рисование гуашью на тему «Ковер для кошечки» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение.
14	октябрь			практическая работа	2	«Рисование «Древо счастья» (контур руки)	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
15	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Дары осени» Рассмотреть рисунок, раскрасить, обводить по шаблонам и контурам, по точкам и линиям. Наблюдение	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
16	октябрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Дары осени» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
17	октябрь			конкурс	2	«Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
18	ноябрь			практическая работа	2	«Программа Осенние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	мастер-классы
19	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Овощи» плоскостная лепка: на готовых шаблонах	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
20	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Мир животных» плоскостная лепка: на готовых	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

						шаблонах		
21	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка на тему «Мир животных» плоскостная лепка: на готовых шаблонах	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
22	ноябрь			конкурс	2	«Лепка на тему «Деревенька моя»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
23	ноябрь			практическая работа	2	Лепка на тему «Мир птиц» Плоскостная лепка: на готовых шаблонах	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
24	ноябрь			практическая работа	2	«Плоскостная лепка. Панно на тему «Деревенька моя», «Мой город» (выбор детей). Заполнить основу панно пластилином	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
25	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка панно на тему «Подсолнух»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
26	декабрь			конкурс	2	«Республиканский конкурс выставка «Время колокольчиков»	МБОУ «СОШ №52»	Конкурс ,выставка
27	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «Ежик» Вводное занятие. Правила техники безопасности; правила поведения за столом с ножницами, клеем, кисточкой	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
28	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «В лес за грибами» (мозаика)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
29	декабрь			практическая работа	2	«Аппликация «В лес за грибами» (мозаика)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
30	декабрь			викторина	2	«Рисунок «Зима пришла»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос, беседа
31	декабрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Снеговик в лесу» Правила смешивания цветов	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
32	декабрь			практическая работа	2	«Рисование на тему «Новогодний салют» Правила смешивания цветов	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

33	декабрь			практическая работа	2	«Промежуточный контроль. Рисование на свободную тему: «Моя семья» «Любимый праздник» «Времена года» «Мир сказок» «Мои друзья» «Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
34	декабрь			практическая работа	2	«Программа Зимние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
35	январь			практическая работа	2	«Аппликация «Снежные узоры»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
36	январь			практическая работа	2	«Аппликация «Снежные узоры» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	презентация
37	январь			практическая работа	2	«Работа с бумагой (папье-маше)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
38	январь			практическая работа	2	«Работа на выбор детей: «Стаканчик, маска, игрушка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
39	январь			практическая работа	2	«Работа на выбор детей» Стаканчик, маска, игрушка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
40	январь			практическая работа	2	«Бумажные фантазии»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
41	февраль			фотоконкурс	2	«Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»	МБОУ «СОШ №52»	Конкурс ,выставка
42	февраль			практическая работа	2	«Аппликация «Валентинка»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
43	февраль			конкурс	2	«Аппликация «Открытка для папы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
44	февраль			практическая работа		«Аппликация «Открытка для папы. Продолжение работы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
45	февраль			практическая работа	2	«Аппликация на свободную тему»	МБОУ «СОШ	защита

	ь			работа			№52»	деятельности
46	февраль			практическая работа	2	«Лепка на тему «Букет для мамы» «Плоскостная лепка. Панно. (Жгут) беседа, рассматривание иллюстраций»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
47	февраль			конкурс	2	«Республиканский конкурс поделок «Вторая жизнь ненужных вещей»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
48	февраль			конкурс	2	«Республиканский конкурс поделок «Вторая жизнь ненужных вещей»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
49	март			практическая работа	2	Межрегиональный фестиваль «Алтын куллар»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
50	март			практическая работа	2	«Лепка на тему «Цветик-семицветик» плоскостная лепка	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
51	март			конкурс	2	«Лепка панно на тему «Зимний лес» Плоскостная лепка «	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
52	март			практическая работа	2	«Лепка панно на тему «Зимний лес» Плоскостная лепка (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
53	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
54	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
55	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
56	март			практическая работа	2	«Программа Весенние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
57	апрель			практическая работа	2	Л «епка на тему «Рыбки в аквариуме» Плоскостная лепка (Жгут)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
58	апрель			практическая работа	2	«Рисование на тему «Подсолнухи»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

59	апрель			практическая работа	2	«Муниципальный конкурс-выставка «Раскрасим Мир Радугой красок»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
60	апрель			конкурс	2	«Муниципальный конкурс – выставка «Раскрасим мир радугой красок»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
61	апрель			игра	2	«Рисование «Цветочная поляна»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
62	апрель			конкурс	2	«Рисование на тему «Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
63	апрель			практическая работа	2	«Лепка на тему «Любимые сказочные герои»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
64	апрель			практическая работа	2	«Рисование «Как прекрасен этот мир »	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
65	май			практическая работа	2	«Рисование«Как прекрасен этот мир» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
66	май			конкурс	2	«Республиканский конкурс детского творчества «Страна ,где только лето»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
67	май			конкурс	2	«Республиканский конкурс детского творчества Страна ,где только лето»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
68	май			практическая работа	2	«Рисование на тему «Моя игрушка»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
69	май			практическая работа	2	«Рисование «Мой край родной»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
70	май			конкурс	2	«Фотоконкурс «Каникулы каникулы веселая пора»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
71	май			практическая работа	2	«Республиканский конкурс «Краски детства»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
72	май			практическая работа	2	«Итоговый контроль. Конкурс «Умелые руки»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности

**Календарный учебный график
2 года обучения**

№ п/п	месяц	число	время про ведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентяб рь			игра	2	«Вводное занятие.» «Беседа с родителями и детьми. Обсуждение учебного плана, материальной базы. Организационные вопросы. Правила поведения и ТБ. Игра на сплочение детей»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
2	сентяб рь-			игра	2	«Вводный контроль» «Интеллектуальная игра»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
3	сентяб рь			практическая работа	2	«Игры помогающие создать здоровую атмосферу в классе «Последнее слово», «телефонисты», «небылицы»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
4	сентяб рь			беседа, практическая работа	2	«Незатейливые групповые игры в помещении школы»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
5	сентяб рь			игра, беседа	2	«Игры на внимательность в окружающем мире. «Расскажи, что общего у предметов», «Мяч соседу», «Движение по памяти», «Увидел, услышал, запомни», «Последнее слово»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество

6	сентябрь			игра, беседа	2	«Веселые игры в помещении. «Волшебный мешочек с подарками», «разноцветный круг», «испорченный телефон»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
7	сентябрь			игры, беседа, практическая работа	2	«Игры для детей в классе за столом. «Морской бой, крестики – нолики, шахматы, города»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
8	сентябрь			игра, беседа	2	«Незатейливые игры эрудитов»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
9	сентябрь			практическая работа	2	«Мои каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
10	октябрь			практическая работа	2	«Бабочки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
11	октябрь			практическая работа	2	«Домашние питомцы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
12	октябрь			практическая работа	2	«Домашние питомцы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
13	октябрь			практическая работа	2	«Рисование гуашью на тему «Ковер для кошечки» (продолжение)	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение.
14	октябрь			практическая работа	2	«Золотая осень»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
15	октябрь			практическая работа	2	«Времена года»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
16	октябрь			практическая работа	2	«Времена года»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
17	октябрь			конкурс	2	«Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
18	ноябрь			практическая работа	2	«Программа Осенние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	мастер-классы
19	ноябрь			практическая работа	2	«Мир птиц» плоскостная лепка	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
20	ноябрь			практическая работа	2	«Мир птиц» плоскостная лепка. Продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

21	ноябрь			практическая работа	2	«Мир вокруг меня» плоскостная лепка продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
22	ноябрь			конкурс	2	. «Мир вокруг меня» продолжение работы»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
23	ноябрь			практическая работа	2	«Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
24	ноябрь			практическая работа	2	«Мир животных» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
25	ноябрь			практическая работа	2	«Мир животных» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
26	декабрь			конкурс	2	«Республиканский конкурс – выставка «Время колокольчиков»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс, выставка
27	декабрь			практическая работа	2	«Игрушки из фетра»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
28	декабрь			практическая работа	2	«Игрушки из фетра»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
29	декабрь			практическая работа	2	«Игрушки из фетра» заключительная работа»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
30	декабрь			викторина	2	«Зима»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос, беседа
31	декабрь			практическая работа	2	«Зима»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
32	декабрь			практическая работа	2	«Мир сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
33	декабрь			практическая работа	2	«Промежуточный контроль. Рисование на свободную тему: «Моя семья» «Любимый праздник» «Времена года» «Мир сказок» «Мои друзья» «Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

34	декабрь			практическая работа	2	«Программа Зимние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
35	январь			практическая работа	2	«Игрушки из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
36	январь			практическая работа	2	«Игрушки из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
37	январь			практическая работа	2	«Игрушки из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
38	январь			практическая работа	2	«Игрушка-дергунчик»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
39	январь			практическая работа	2	«Игрушка-дергунчик»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
40	январь			практическая работа	2	Папье-маше «Веселые зверята»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
41	февраль			фотоконкурс	2	«Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»	МБОУ «СОШ №52»	Конкурс, выставка
42	февраль			практическая работа	2	«Аппликация «Валентинка»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
43	февраль			конкурс	2	«Папье-маше «Веселые зверята»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
44	февраль			практическая работа		«Папье-маше «Веселые зверята»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
45	февраль			практическая работа	2	«Оригами «Хамелеон»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
46	февраль			практическая работа	2	«Мои любимые игрушки» плоскостная, объемная лепка	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
47	февраль			конкурс	2	«Республиканский конкурс поделок «Вторая жизнь ненужных вещей»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
48	февраль			конкурс	2	«Республиканский конкурс поделок «Вторая жизнь ненужных вещей»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
49	март			практическая работа	2	«Межрегиональный фестиваль искусств, ремесел и декоративно-	МБОУ «СОШ №52»	конкурс

						прикладного творчества «Алтын куллар»		
50	март			практическая работа	2	«Мои любимые игрушки» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
51	март			конкурс	2	«Мир сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
52	март			практическая работа	2	«Мир сказок» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
53	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
54	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
55	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
56	март			практическая работа	2	«Программа Весенние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
57	апрель			практическая работа	2	«Мой край родной» изготовление картин из пластилина»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
58	апрель			практическая работа	2	«Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
59	апрель			практическая работа	2	«Муниципальный конкурс – выставка «Раскрасим Мир Радугой красок»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
60	апрель			конкурс	2	«Муниципальный конкурс – выставка «Раскрасим мир радугой красок»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
61	апрель			игра	2	«Моя семья»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
62	апрель			конкурс	2	«Мир сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
63	апрель			практическая работа	2	«Мой край родной» продолжение работы	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

64	апрель			практическая работа	2	«Одуванчики»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
65	май			практическая работа	2	«Сирень»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
66	май			конкурс	2	«Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
67	май			конкурс	2	«Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
68	май			практическая работа	2	«Весеннее настроение»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
69	май			практическая работа	2	«Ура! Каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
70	май			конкурс	2	«Фотоконкурс «Каникулы, каникулы веселая пора»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
71	май			практическая работа	2	«Республиканский конкурс «Краски детства»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
72	май			практическая работа	2	«Итоговый контроль. Конкурс «Умелые руки»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности

Календарный учебный график
3 года обучения

№ п/п	месяц	число	время про ведения занятия	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	сентяб рь			игра	2	«Вводное занятие.» «Беседа с родителями и детьми. Обсу ждение учебного плана, материально й базы. Организационные вопросы. Правила поведения и Т\Б. Игра на сплочение детей»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
2	сентяб рь-			игра	2	«Вводный контроль» «Интеллектуальная игра»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
3	сентяб рь			практическая работа	2	«Турнир настольных игр: шашки, шахматы, путешествие, лото»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
4	сентяб рь			беседа, практическая работа	2	«Игры на логику: «Знатоки», «Что? Где? Когда?», «Угадайка»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
5	сентяб рь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
6	сентяб рь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
7	сентяб рь			игры, беседа, практическая работа	2	«Игры на внимание»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
8	сентяб рь			игра, беседа	2	«Развивающие игры»	МБОУ «СОШ №52»	совместное творчество
9	сентяб рь			практическая работа	2	«Я люблю тебя, жизнь»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

10	октябрь			практическая работа	2	«Мой любимый уголок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
11	октябрь			практическая работа	2	«Декоративное рисование Монотипия»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
12	октябрь			практическая работа	2	«Краски осени»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
13	октябрь			практическая работа	2	«Жить - это здорово»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение.
14	октябрь			практическая работа	2	«В гостях у сказки»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос
15	октябрь			практическая работа	2	«Мои чудесные каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
16	октябрь			практическая работа	2	«Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
17	октябрь			конкурс	2	«Муниципальный конкурс рисунков «Здоровое будущее»	СОШ52	конкурс
18	ноябрь			практическая работа	2	«Программа Осенние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	мастер-классы
19	ноябрь			практическая работа	2	«Веселый маскарад»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
20	ноябрь			практическая работа	2	«Аппликация из пластилина»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
21	ноябрь			практическая работа	2	«Поздравление лучшему другу»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
22	ноябрь			конкурс	2	«Шоколадница в подарок»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
23	ноябрь			практическая работа	2	«Поделки из бросового материала»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
24	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка «Композиция по мотивам сказок»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
25	ноябрь			практическая работа	2	«Лепка «Цветочный рай»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
26	декабрь			конкурс	2	«Республиканский конкурс –	МБОУ «СОШ	Конкурс,

	ь					выставка декоративно-прикладного творчества «Время колокольчиков»	№52»	выставка
27	декабрь			практическая работа	2	«Чудеса своими руками»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
28	декабрь			практическая работа	2	«Мои любимые игрушки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
29	декабрь			практическая работа	2	«Изготовление кукол из бумаги»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
30	декабрь			викторина	2	«Символ года»	МБОУ «СОШ №52»	устный опрос, беседа
31	декабрь			практическая работа	2	«Новогодние Радости»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
32	декабрь			практическая работа	2	«Мое хорошее настроение»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
33	декабрь			практическая работа	2	«Промежуточный контроль. Рисование на свободную тему: «Моя семья» «Любимый праздник» «Времена года» «Мир сказок» «Мои друзья» «Мир животных»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
34	декабрь			практическая работа	2	«Программа Зимние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	творческая деятельность
35	январь			практическая работа	2	«Открытка в подарок»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
36	январь			практическая работа	2	«Подарок Другу»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
37	январь			практическая работа	2	«Живая бумага»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
38	январь			практическая работа	2	«Куклы на палочке»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

39	январь			практическая работа	2	«Аппликация «Весна пришла»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
40	январь			практическая работа	2	«Оригами»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
41	февраль			фотоконкурс	2	«Всероссийский конкурс юных фотолюбителей «Юность России»	МБОУ «СОШ №52»	Конкурс ,выставка
42	февраль			практическая работа	2	«Аппликация «Валентинка для любимых»	МБОУ «СОШ №52»	презентация
43	февраль			конкурс	2	«Аппликация «Открытка для папы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
44	февраль			практическая работа		«Аппликация «Открытка для папы. Продолжение работы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
45	февраль			практическая работа	2	«Аппликация на свободную тему»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности
46	февраль			практическая работа	2	«Игрушки из фетра»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
47	февраль			конкурс	2	«Республиканский конкурс поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
48	февраль			конкурс	2	«Республиканский конкурс поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
49	март			практическая работа	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Алтын куллар»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
50	март			практическая работа	2	«Игрушки из фетра»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
51	март			конкурс	2	«Лепка на свободную тему»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
52	март			практическая работа	2	«Лепка на свободную тему»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
53	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс

54	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
55	март			конкурс	2	«Республиканский конкурс музыки и искусств «Мы все можем!»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
56	март			практическая работа	2	«Программа Весенние каникулы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
57	апрель			практическая работа	2	«Лепка на тему «Ветка вербы»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
58	апрель			практическая работа	2	«Кем бы я хотел стать»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
59	апрель			практическая работа	2	«Муниципальный конкурс-выставка «Раскрасим мир радугой красок»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
60	апрель			конкурс	2	«Муниципальный конкурс- выставка «Раскрасим мир радугой красок»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
61	апрель			игра	2	«Времена года»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
62	апрель			конкурс	2	«Портрет моих родителей»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
63	апрель			практическая работа	2	«Лепка на тему «Жар-птица»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
64	апрель			практическая работа	2	«Свободная тема»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
65	май			практическая работа	2	«Золотые рыбки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
66	май			конкурс	2	«Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
67	май			конкурс	2	«Республиканский конкурс детского творчества «Страна, где только лето»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
68	май			практическая работа	2	«В гостях у сказки»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение
69	май			практическая работа	2	«Мир вокруг меня»	МБОУ «СОШ №52»	наблюдение

70	май			конкурс	2	«Фотоконкурс «Каникулы, каникулы веселая пора»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
71	май			практическая работа	2	«Республиканский конкурс «Краски детства»	МБОУ «СОШ №52»	конкурс
72	май			практическая работа	2	«Итоговый контроль. Конкурс «Умелые руки»	МБОУ «СОШ №52»	защита деятельности

**Диагностика художественного восприятия,
коммуникативных умений и лидерских способностей обучающихся**

К концу года умения детей должны расшириться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить коммуникативные и лидерские способности ребенка. Диагностические таблицы позволяют проследить у детей развитие художественного восприятия проанализировать уровень сформированности умений общаться в группе, оказывать поддержку другим детям эмпатию.

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе кружковых занятий. Проводится в начале и в конце учебного года, по результатам заполняется диагностический лист. Изучение коммуникативных умений и лидерских способностей детей проводится путем свободного наблюдения за свободным общением. В процессе наблюдения обращает внимание на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, слушать собеседника, понимать его, ясно выражать мысли.

Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценки композиций, является новое, оригинальное, придуманное, изобретенное и художественно

о выполненной работе. оформленное.

Оценка результатов заключается в оценке анализов детских работ педагогом вместе с детьми в процессе обучения. В процессе анализа работ особое внимание уделяется положительной динамике. Критика работ не допускается. Приветствуется составление рассказа ребенком